

«Новая детская книга» — один из крупнейших российских конкурсов в области детской и юношеской литературы.



Конкурс проводится с целью привлечь внимание читателей к современной российской детской литературе, открыть для широкой общественности новых талантливых авторов детских книг и дать им возможность опубликовать свои произведения.

На конкурс принимаются ранее не публиковавшиеся произведения, написанные на русском языке. Конкурс поддерживают известные писатели, эксперты в области литературы, искусства, кино- и медиа-индустрии, известные медийные персоны, профессионалы книжного и издательского рынка.

Победители и призеры конкурса награждаются специальными призами. Главным призом конкурса «Новая детская книга» является контракт с издательством «РОСМЭН», лучшие произведения участников конкурса издаются в иллюстрированном сборнике. Независимо от мнения жюри, издательство «РОСМЭН» рассматривает и другие поступившие на конкурс рукописи на предмет возможной публикации.

Конкурс «Новая детская книга» является лауреатом профессиональной премии книжного рынка «Ревизор» в номинации «Лучший проект по продвижению книг и чтения». Многие книги, увидевшие свет благодаря конкурсу «Новая детская книга», были удостоены новых наград и были отмечены такими авторитетными премиями как «BabyНОС», «Книжная премия Рунета», «Золотой Дельвиг», «РосКон», «EuroCon», «Медаль им. Н. В. Гоголя», «Премия им. В.Крапивина» и др.

В VI сезоне конкурса впервые введена дополнительная номинация для художников-иллюстраторов «Новая детская иллюстрация».

17 сентября 2015 г. в «Российской государственной детской библиотеке» были объявлены победители VI сезона конкурса в следующих номинациях: «Детские стихи и сказки», «Мир фэнтези» и «Новая детская иллюстрация». Также свой выбор сделал интернет-магазин OZON.ru, был вручен специальный приз «Выбор Terra Incognita» и призы за победу в «Открытом читательском голосовании». С итогами VI сезона можно ознакомиться [по ссылке](#)

Все авторы - лауреаты конкурса "Новая детская книга"



Захватывающая история о поисках пропавших людей, о мужестве, самоотверженности, настоящей дружбе - и еще о любви. В книге переплетаются две линии, постоянно держащие читателей в напряжении: поиск пропавшего человека и борьба главной героини с тяжелой болезнью. Конец книги неожиданный, как и жизнь, в которой случается всякое... Автор книги **Ю.Венедиктова** - не только лауреат конкурса "Новая детская книга", но и профессиональный психолог, и она очень хорошо знает, как держать читателя в напряжении до последней страницы! Описанные в повести поисковики-добровольцы существуют и спасают людей на самом деле. Основой для создания повести послужила деятельность общественного поискового отряда "Лиза Алерт". Изучая материалы о деятельности поискового отряда, Юлия Венедиктова была поражена масштабом деятельности отряда, количеством проблем, с которыми волонтерам приходится сталкиваться, занимаясь спасением людей. И ей захотелось рассказать об этих людях. От лица пятнадцатилетнего подростка автор спешит выпалить на одном дыхании все, что бурлит на душе, рассказать историю "болезни" волонтеров-спасателей. Наверное, поэтому повесть "Армас. Зона надежды" и читается так же, залпом, захлеб.

Книга из серии "Настоящее время", посвященной жизни современных российских подростков. Все авторы серии - лауреаты конкурса "Новая детская книга". Отбор рукописей для издания книг в серии "Настоящее время" осуществляли сами подростки-читатели.



Книга финалиста конкурса "Новая детская книга" Светланы Таовой. **БЕЛОЧКА И СТАРУХА АГАТА** – это увлекательная, полная приключений и волшебства сказка о маленькой девочке Белочке, которая вместе с ведьмой Агатой и говорящей кошкой Крошкой жила в дремучем лесу и училась колдовству. Но однажды по невероятной случайности она попала в город и познакомилась с другими людьми. И тут начались настоящие чудеса!



Елена Явецкая и Игорь Жуков - победители конкурса "Новая детская книга 2013" в номинации "Истории сказочные и не только...". Их повесть **БОПСИ! ДОПСИ! ПУМ! ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ В СТЕКЛЯННОМ ШАРЕ** - это веселая новогодняя история для взрослых и детей. Художник Л.Гамарц.



Удивительное дело, если в детских книжках, написанных 50 лет назад, дети мастерили телевизор из картонной коробки, а героями «телепередач» в таких телевизорах становились тряпичные куклы, то в книгах, написанных 20 лет назад, герои уже могли оказаться по ту сторону экрана телевизора. Правда, такие книги все же оказывались в разделе научно-фантастических. А вот детей нового поколения такими «чудесами» уже не удивишь. Кажется, еще лет пять, и телевизор, который поможет моментально оказаться в любой точке мира, можно будет купить в любом магазине. Выбираешь опцию «Перенесение в эфир» и нужный канал, нажимаешь на зеленую кнопочку на пульте управления, и, пр-раз! ты уже загораешь на берегу райского необитаемого острова в Тихом океане. Однажды такой волшебный телевизор (марки «Хитутучи») появился в доме у школьников Мани и Вани. И так им понравилось загорать и плескаться в теплом море, что в один прекрасный вторник вместо того, чтобы делать уроки, решили брат с сестрой перенестись на тропический райский остров (как водится, без разрешения родителей) на пару часиков.

И хотя райский остров и назывался необитаемым, Маня с Ваней встретили там множество интересных личностей: мистера Шиллинга с мешком разноцветных бумажек, почтенную миссис Бетси со старинным пианино и даже автобус с целой футбольной командой под названием «Гордые орлы». И все бы было прекрасно, ведь такие интересные знакомства не заведешь, сидя над скучными уроками, только потеряли Маня с Ваней волшебный пульт, а остров, как ни крути, необитаемый, без еды, воды и дома, и, самое главное, папа с мамой остались по ту сторону экрана...



Юлия Симбирская - молодая поэтесса из города Ярославля, финалист конкурса "Новая детская книга 2013" в номинации «Истории сказочные и не только...». Ее книга "Здравствуй, Таня!" - история о школе, о настоящей дружбе, и о первых расставаниях. Книга, которую вы держите в руках, — маленькая повесть о детстве — времени, когда не бывает пустяков, а самые короткие каникулы оказываются длиною в целую жизнь, о дружбе, мечтах и важных открытиях. Сколько всего нужно успеть: приручить белую мышку, запустить звездолёт, навестить льва в зоопарке и выучить французский... Иллюстрации С. Адалян.



Анастасия Орлова. **Обожаю ходить по облакам.** Маленькие рассказы не только для маленьких. В книгу вошли прозаические миниатюры, написанные от лица маленького мальчика. Это его мысли и суждения обо всем, что он видит вокруг, что он думает, что он чувствует. Написанные очень легко, эмоционально, а главное - искренне, они непременно найдут отклик в душе каждого, кто прочитает эти незатейливые, но такие чудесные строчки...



Мария Веркистова - музыкант, журналист, редактор, пишет рассказы для взрослых и детские истории. «**Приключения кота Катушкина**» — это сборник ... Повезло мальчику Лева! Ведь его лучший друг — это необыкновенный кот по имени Катушкин. Когда Катушкин и Лева вместе, они не скучают — то летают в космос, то читают книжки, то находят неожиданный способ приблизить весну... Им даже генеральную уборку делать весело и интересно, потому что они — неистощимые выдумщики!



Всем хорошо известно, что у сказочного жанра свои законы. Но согласитесь, если в одной сказке у царя три сына, и во второй сказке три сына, и в сотой три сына, и каждый раз младший сын дурак, это ведь ужасно скучно, да?

Вот и **Ая эн, прозаик и поэт, финалист 4-го сезона конкурса «Новая детская книга»** так подумала и, перейдя сразу к делу, написала сказки не по правилам.

В этих сказках если главная героиня и падчерица, то вовсе никакая не послушная и рассудительная Золушка, а капризная Злушка-Вреднюшка. И мачеха её не любит, а просто... обожает, вот! И младший брат если и Иван-царевич, то сразу целых два Ивана. Два брата-близнеца. И в царском саду если и обитает диво дивное, чудо чѹдное, то никакая и не жар-птица, а вовсе холод-рыба.

Одним словом, детский писатель Ая эн хулиганит от души и как истинный лирик-физик (Ая Эн – не только писатель, но и кандидат физико-математических наук) делает это на вполне научной основе.



Благодаря ее хулиганству ботаник Исаак, Чар-быг, барилямбда обыкновенная, Ферапонт Опилкин (а вместе с ними и читатели) попадают в такие переплеты, что быстренько узнают все про черные дыры, про волны, про постоянную Планка, про принцип неопределенности, из чего состоит человек с точки зрения химии (а именно: на семьдесят процентов состоит из воды и еще в нем много белка, жира, аминокислот и так далее до микроэлементов) и что такое пустота с точки зрения физики (а именно: см. стр. 61 книги «Сказки не по правилам»).



Узнают и делают вывод, что мир устроен сложно. Но очень логично. А потом вырастают и становятся гениями. Совсем как автор. Ведь что такое гениальность? Многие знания и умение думать не по правилам.

Двадцать произведений будут соревноваться за победу в двух номинациях литературного конкурса «Новая детская книга».

Короткий список номинации «Истории сказочные и не только...»

- Алдониная Римма (г. Москва). **«Три маленькие сказки»**
- Ая эН (г. Москва). **«Труба или кактусы»**
- Багров Сергей (г. Вологда). **«Гороховая лодка»**
- Веронин Тимофей (г. Москва). **«Из дома вышел человек»**
- Олег Деев и Пит Рушо, (с. Счастливое Бахчисарайского района АР Крым, Украина). **«История Пиноальбара»**
- Дядина Галина (г. Арзамас Нижегородской области). **«Елкины игрушки от пола до макушки»**
- Краева Ирина (г. Москва). **«Колямба, внук Одежды Петровны»**
- Никитинский Юрий (г. Киев, Украина). **«Дом дворников»**
- Симбирская Юлия (г. Ярославль). **«Осенние каникулы»**
- Явецкая Елена, Жуков Игорь (г. Москва). **«БОПСИ! ДОПСИ! ПУМ! Или приключения в стеклянном шаре»**

Короткий список номинации «Фантастика. Фэнтези. Приключения»

- Андерсон Александр (п. Эммаус Тверской области). **«Алекс и монетки»**
- Барсова Анна (г. Севастополь, Украина). **«Тень высокой башни»**
- Донцова Елена (г. Гатчина Ленинградской области). **«ПОДМЕНЫШ»**
- Крестьяева Ая (г. Москва). **«Мутангелы уровня ПИ»**
- Ларичева Елена (г. Брянск). **«Искры и зеркала (Мигрантка)»**
- Леонтьев Александр (г. Одесса, Украина). **«Наследники»**
- Наумова Ирина (г. Москва). **«Приключения Магадана Калашникова и его верного друга Крупы»**
- Руденко Андрей (г. Ростов-на-Дону). **«Дневник 12-летнего. Пиранья»**
- Чиганов Константин (г. Красноярск). **«Звездный дельфин»**
- Ширяева Ирина (п. Чульман Нерюнгринского района Республики Саха (Якутия)). **«Зомби - раз, зомби - два»**

Объявляется конкурс по книгам издательства «РОСМЭН» лауреатов «Новая детская книга», вам предложен список произведений из него вы выбираете одно или несколько, прочитав вы можете принять участие в конкурсе по трём номинациям: