

13 октября исполняется 90 лет со дня рождения австрийской детской писательницы, журналистки Кристине Нёстлингер (12+)

Она автор более ста книг для детей и подростков, а также книг по кулинарии. Её произведения переведены на 38 языков, в том числе на русский. Творчество Нёстлингер можно охарактеризовать как «реалистическую прозу для детей». Её произведения отличаются социальной остротой, психологизмом и ненавязчивым юмором. Писательница стремилась говорить с детьми на серьёзные темы без морализаторства.

«Одиночество могут ощущать даже абсолютно благополучные внешне дети», – уверена австрийская детская писательница, поэтесса и художница Кристине Нёстлингер. Автор родилась 13 октября 1936 года в Вене. После войны девочку отдали в среднюю школу с гуманитарным уклоном. Затем Нёстлингер поступила в Венскую Академию художеств. После замужества она некоторое время работала иллюстратором книг, но вскоре решила создать свою сказку для детей и придумала к ней рисунки. Так появилась на свет книга «Огненно-рыжая Фредерике». Дебютная работа получила положительные отзывы читателей и критиков и была удостоена премии Фридриха Бедекера. Успех вдохновил Нёстлингер на создание новых произведений.

Всемирное признание

В творческой копилке писательницы есть произведения для детей и взрослых, стихи и поэмы, книги по кулинарии. Работы Нёстлингер переведены почти на сорок языков. Автор подарила немецкой детской литературе новые сюжеты и необычных героев, за что была удостоена множества литературных наград: Золотой медали Ханса Кристиана Андерсена, немецкой премии в области детской литературы и престижной премии Астрид Линдгрэн.

Известные книги

Кристине Нёстлингер мастерски сочетает фантастические сказочные элементы и актуальные проблемы современной семьи. Несмотря на то, что писательница высмеивает эгоизм, безынициативность, ханжество, она не спешит осуждать взрослых за ошибки и слабости, а пытается найти причины, разобраться в проблеме, ведь для Нёстлингер важно, чтобы в семье царили любовь и взаимопонимание. Читатели отмечают, что добрые и веселые произведения поэтессы помогают разобраться в непростых нравственных вопросах, с которыми сталкиваются все родители в процессе воспитания. Самыми популярными считаются следующие работы автора:

«Лети, майский жук!»

«Гретхен»;

«Рассказы про Франца и чушную чушь»;

«Новые рассказы про Франца и футбол»;

«Конрад – мальчик из консервной банки»;

«Лоллипоп»;

«История одной семейки».

Книги писательницы были экранизированы в Германии, Австрии и США. В СССР в 1990 году вышел телеспектакль «Долой огуречного короля», снятый по знаменитой повести Кристине Нёстлингер.